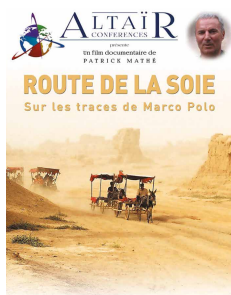




14/11 LE TOUR DU MONDE EN COURANT
En présence de **Jamel Balhi**

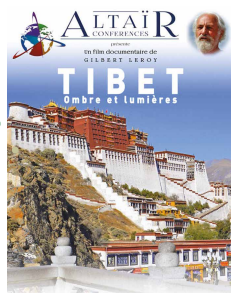
De la France à la Chine en passant par l'Afrique australe, l'Amérique latine ou la Scandinavie, Jamel Balhi nous dévoile un monde qui, à travers ses contrastes, révèle son indéniable unité.

Un hymne à la liberté.



Ven. 01/12 ROUTE DE LA SOIE
Sur les traces de Marco Polo
En présence de **Patrick Mathé**

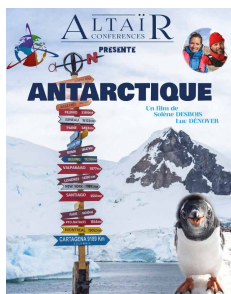
Dans les pas de Marco Polo, partez à la découverte des oasis chinoises de la Route de la soie. Errez dans le grand bazar de Kashgar. Contemplez ses imposantes murailles de terre qui, pendant des siècles abritèrent les plus grands trésors d'Asie Centrale !



16/01 TIBET, OMBRE ET LUMIÈRES
En présence de **Gilbert Leroy**

En 1985, Gilbert Leroy entre au Tibet jusqu'alors interdit et filme un pays qui sort des ravages de la révolution culturelle. Trente ans plus tard, il présente ce film-témoignage où nous découvrons les toitures d'or mais surtout la sinisation intensive du Tibet.

L'ombre de la Chine sur le "Pays des neiges".



26/03 ANTARCTIQUE
Aux confins du monde
En présence de **Luc Dénoyer**

L'Antarctique, un continent si lointain, si extrême, et pourtant théâtre des plus belles aventures humaines.

Cette terre inhospitalière pousse l'humanité au-delà de ses limites physiques et psychologiques, tout en lui offrant un émerveillement quotidien.

18/10 NICOLAS DE STAËL
Musée d'Art Moderne de Paris (du 15/09 au 21/01)

Cette rétrospective majeure présente plus de 200 tableaux, dessins, gravures et carnets. Le portrait d'un artiste sur le fil, écorché de l'art moderne, ayant détruit autant d'œuvres qu'il en a réalisées.

08/11 GERTRUDE STEIN ET PABLO PICASSO
Musée du Luxembourg (du 13/09 au 28/01)

L'exposition, centrée autour des années héroïques des *Demoiselles d'Avignon*, met en relation les toiles du maître espagnol et les textes de la collectionneuse américaine.

20/12 AMEDEO MODIGLIANI. UN PEINTRE ET SON MARCHAND
Musée de l'Orangerie (du 20/09 au 15/01)

Paul Guillaume eut une influence déterminante sur la carrière de Modigliani : devenu son mécène et ami, il fit connaître ses toiles dans les cercles artistiques et littéraires parisiens.

24/01 VAN GOGH À AUVERS-SUR-OISE, LES DERNIERS MOIS
Musée d'Orsay (du 03/10 au 04/02)

La première exposition consacrée aux œuvres de Vincent Van Gogh durant les derniers mois de sa vie à Auvers-sur-Oise, marqués par un renouveau artistique lié à la tension psychique.

07/02 LE PARIS DES MODERNES. 1905 - 1925
Petit Palais (du 14/11 au 14/04)

Cette exposition ambitieuse aborde de manière originale le premier quart du XX^e siècle, en mettant en avant ses avancées artistiques et technologiques.

20/03 MÉTRO ! LE GRAND PARIS EN MOUVEMENT
Cité de l'Architecture et du Patrimoine (du 08/11 au 02/06)

Alors que s'achèvent les premières gares du Grand Paris Express, chantier considérable au service de douze millions d'habitants, cette exposition inédite se consacre au métro, à son histoire et aux transformations urbaines qui lui sont liées.

03/04 CONSTANTIN BRANCUSI
Centre Pompidou (du 14/04 au 21/08)

La première rétrospective jamais organisée en France sur l'œuvre de Constantin Brancusi, un des inventeurs de la sculpture moderne.

LOËTITIA MATHOU

Mardi 03/10 **DÉCOUVERTE DE BOULOGNE-BILLANCOURT**
De 14h30 à 16h30

Quartier des princes, véritable laboratoire de l'architecture moderne.

Aux origines un village. De 1919 à 1942, Boulogne Billancourt connaît son âge d'or grâce au maire André Morizet qui lance un programme d'équipements pour l'enfance et la santé (Hôpital Ambroise Paré). La partie Nord-est voit, alors, œuvrer les architectes les plus prestigieux et novateurs de l'époque.

TA : 15€ - TP : 20€



LES FEMMES QUI ONT MARQUÉ LEUR ÉPOQUE

Mercredi 11/10 **MARIE CURIE - 19h**
La femme aux deux prix Nobel pour ses découvertes du polonium et du radium.

Marie Curie arrive à Paris en 1891 où elle entre à la Sorbonne et obtient sa licence de physique en 1893, puis de mathématique. Elle croise alors la route de Pierre Curie, enseignant à l'École de physique et de chimie industrielle de Paris. Soutenue par son époux, elle poursuit ses études et termine première à l'agrégation de physique.

Vendredi 15/03 **GOLDA MEIR, FEMME DE POUVOIR ET PREMIER MINISTRE ISRAËLIENNE - 15h**

L'une des figures de l'histoire politique de ce pays.

Née en Ukraine en 1898, elle s'installe en Palestine en 1921. Le 14 mai 1948, elle signe la déclaration d'indépendance de l'État d'Israël. Elle enchaîne les postes au gouvernement et est Premier ministre durant la guerre du Kippour.

Jeu 25/04 **SARAH BERNHARDT - 18h**
Et la femme créa la star

Dans le cadre des conférences Rencontres Université

Figure emblématique du tournant des XIX^e et XX^e siècles, actrice tout autant qu'artiste, elle créa le "star système".

La voix d'or (Victor Hugo), La divine (Oscar Wilde), monstre sacré (Jean Cocteau), elle est considérée comme une des plus grandes tragédiennes du XIX^e siècle.

RENCONTRES UNIVERSITÉ

Les jeudis à 18h

De la III^e République à La Grande Guerre, la France entre 1870 et 1920.

23/11 **EMILE ZOLA ET L'AFFAIRE DREYFUS**
par Émile Azzi

07/12 **LA FRANCE ET LA GENÈSE DU LIBAN**
Marché de Noël du Liban
par François Boustani

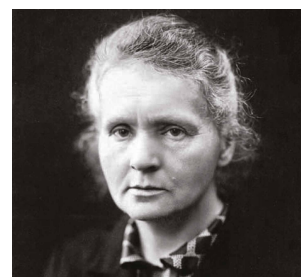
01/02 **LOUIS PASTEUR ET LES DÉBUTS DE LA MÉDECINE MODERNE**
par Alain Capmas

07/03 **L'ÉPOPÉE INDUSTRIELLE DES HAUTS-DE-SEINE**
par Michèle de la Morandière

04/04 **LÉON TOLSTOÏ**
par Anna Moretti



Programme annuel / **contact** : 06 63 54 62 83



Marie Curie



Golda Meir



Sarah Bernhardt

Tarifs : TJ : 5€ - TA : 7,50€ - TP : 9€

Prix de la carte d'abonnement aux conférences : 5€ (*achat uniquement sur place*)

RÉSERVATIONS : www.sel-sevres.org

Ouverture de la billetterie 1/2 heure avant les conférences